



CÂMARA MUNICIPAL DE CURRAIS NOVOS/RN
CNPJ: 08.470.502/0001-98

O Vereador Givaldo Charles Dantas Simões submete ao Plenário da Câmara Municipal de Currais Novos, conforme dispõe o Regimento Interno desta Casa Legislativa, o seguinte:

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº ____/2025

Concede a Comenda Artesã Luzia Dantas à senhora Maria de Lourdes da Silva Araújo.

A Câmara Municipal de Currais Novos/RN decreta:

Art. 1º Fica concedida a Comenda Artesã Luzia Dantas à senhora Maria de Lourdes da Silva Araújo pelo destaque na área do artesanato e da cultura popular no município de Currais Novos.

Art. 2º A honraria de que trata o Art. 1º do presente Decreto Legislativo está de acordo com as exigências contidas no Decreto Legislativo Nº 020/2024, da Câmara Municipal de Currais Novos/RN.

Art. 3º A comenda de que trata o Art. 1º será entregue em Sessão Solene, em data a ser marcada pela Presidência do Poder Legislativo.

Art. 4º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Currais Novos/RN, 18 de novembro de 2025

Givaldo Charles Dantas Simões
Vereador



CÂMARA MUNICIPAL DE CURRAIS NOVOS/RN
CNPJ: 08.470.502/0001-98

BIOGRAFIA DO (A) HOMENAGEADO (A)

Maria de Lourdes da Silva Araújo nasceu em 23 de Março de 1961, sua trajetória no bordado à mão livre teve início de forma simples, porém marcante. Todos os dias, enquanto aguardava sua filha estudar no SESI, aproveitava o tempo no local por morar distante. Foi nesse ambiente que conheceu Dona Maria, organizadora de uma oficina destinada às mães de alunos. Essa oficina, criada para apenas dez mulheres, apresentou a ela o universo do bordado à mão livre, ponto cruz e vagonite.

A partir desse primeiro contato, Maria de Lourdes descobriu uma habilidade que se tornaria não só uma paixão, mas também um caminho profissional. Com dedicação e prática, ampliou suas técnicas e passou a trabalhar com peças artesanais de cama, mesa e banho, sempre prezando pelo cuidado, delicadeza e capricho.

Seu talento conquistou reconhecimento do público. As pessoas que adquirem suas peças elogiam a qualidade, o acabamento e a criatividade, buscando seu trabalho em feiras e eventos culturais da cidade. Esse retorno positivo reforça a importância do artesanato como expressão e fonte de valor cultural.

Além de desenvolver seu próprio trabalho, Maria de Lourdes também participa de ações voltadas à comunidade, especialmente para mulheres e jovens. Por meio de oficinas, transmite seu conhecimento e oferece a oportunidade de aprendizado e geração de renda extra, fortalecendo a autonomia e a autoestima das participantes.

Nos eventos da cidade, a “Feira das Mulheres” oferece um espaço dedicado às artesãs, onde é possível expor peças artesanais, gastronomia e outras produções locais. Esse apoio é essencial para dar visibilidade ao trabalho feminino e valorizar a força do artesanato na cultura local.

A história de Maria de Lourdes é marcada por resiliência, carinho pelo que faz e compromisso em transformar vidas através da arte. O que começou como uma simples espera no SESI tornou-se uma trajetória de criação, reconhecimento e contribuição comunitária.